

平成17年度 第34回時津町文化祭
芸能祭実施要項

1. 趣 旨 時津町内のサークルや各種団体の方々と一緒に年に1回、日頃の練習や活動の成果を発表する場を創るものです。
2. 主 催 時津町・時津町教育委員会
3. 共 催 時津町文化協会
4. ジャンル 大正琴・民踊・舞踊・日舞・詩舞・剣舞・民謡・相撲甚句・詩吟・俳句・フラダンス・ダンス・エアロビクス・太極拳・カラオケなど
※これまでに出演のあったジャンルです。
5. 日 時 平成17年11月3日(文化の日) 10:00~16:30(予定)
6. 会 場 とぎつカナリーホール (時津町野田郷62番地)
7. 参加資格 町内にお住まいの方ならどなたでも出演できます。
8. 参加申込 参加申込書、芸能祭演出計画希望書をあわせて記入漏れがないようによく確認して申し込んでください。
①募集期間 平成17年8月1日(月)~9月7日(水) 必着
②郵送・FAXの場合
時津公民館 〒851-2103 時津町元村郷429-2 FAX882-2975
※FAXでの申込が白紙で送られてくる場合がありますので、送信後は電話でご確認ください。
③窓口で申込の場合
時津公民館、コスモス会館・東部コミュニティセンター、北部コミュニティセンター、時津町教育委員会社会教育課
④1演目につき1枚申込書を出してください。カラオケの団体受付はありません。個人で申込をしてください。
9. 出演基準 ①出演時間については、毎年約60団体と非常にたくさんの方が出演されますので、1団体当たり5分以内とさせていただきます。
※出演団体数によっては、時間の調整をお願いすることがあります。
②申込後の曲目変更は説明会を行ったりプログラムを作る時間が必要ですので、9月20日(火)までに連絡してください。
③著作権に関して権利者の許諾が必要な場合は、各出演団体で所定の手続きを行ってください。
10. 出演順 ①出演順は芸能祭説明会で抽選をして決定します。(運営の都合上、出演順を指定させていただく場合があります。)
②出演順の決定後変更が必要なときは、各団体で話し合ってその場で申し出てください。その後はプログラムの作成に入りますので変更はできません。

1 1. 舞台設定

- ①ステージは、間口10 m、奥行き 7 m、高さ 6 mです。
- ②舞台演出効果（照明の色・暗転・半照等）の希望があれば、できるだけ対応したいと考えております。また、ホール備え付けのマイク、電源等道具類の利用もできます。別紙「芸能祭演出計画希望書」に記入して申込書とあわせて提出してください。
- ③「芸能祭演出計画希望書」には、緞帳の上げ下げや照明の切替のタイミングがわかるように記入してください。
- ④楽器、小道具について、セッティングに時間がかかるものや運搬の難しいものは、持ち込みをご遠慮いただくことがあります。
- ⑤カラオケでは、舞台中央にマイクと譜面台を用意します。

1 2. 説明会

期日 平成17年 9月29日（木）19：30～21：00

会場 時津公民館（集会会議室・研修室）

内容 出演順の決定、舞台確認日の決定など

※代表者が参加できない場合は、必ず代理の方の出席をお願いします。
欠席された場合、出演を取りやめていただく場合があります。

- ①リハーサル、本番用の音源を作るためCD・テープを説明会の時にあずからせていただきます。忘れないように持ってきてください。
- ②CD・テープには必ず名前（団体名）、曲名を明記してください。
- ③CD・テープは当日まで預からせていただきます。練習用は各自コピーを用意してください。

1 3. 舞台確認

期日 平成17年10月18日（火）

26日（水）～28日（金） 計4日間

会場 とぎつカナリーホール

※舞台確認とは、舞台演出効果や必要な機材、舞台上の配置等の確認を行うものです。機材の準備があるところや、演出の要望があるところについては、詳細に打合せを行います。

- ①今年度もリハーサルは行いません。必ず舞台確認を行ってください。
- ②照明や音響の確認を行うためのものですので、時間を限らせていただきます。
- ③舞台確認日のスケジュールについては、説明会の時に決定します。
欠席された場合、出演を取りやめていただく場合があります。
- ④舞台確認に友人を招くなど出演者以外の入場はご遠慮ください。
本番を見ていただくよう勧めてください。

1 4. 連絡先

時津公民館 担当 北川

TEL 882-2975（FAX兼用）

芸能祭参加申込書

1 演目につき1枚提出してください。

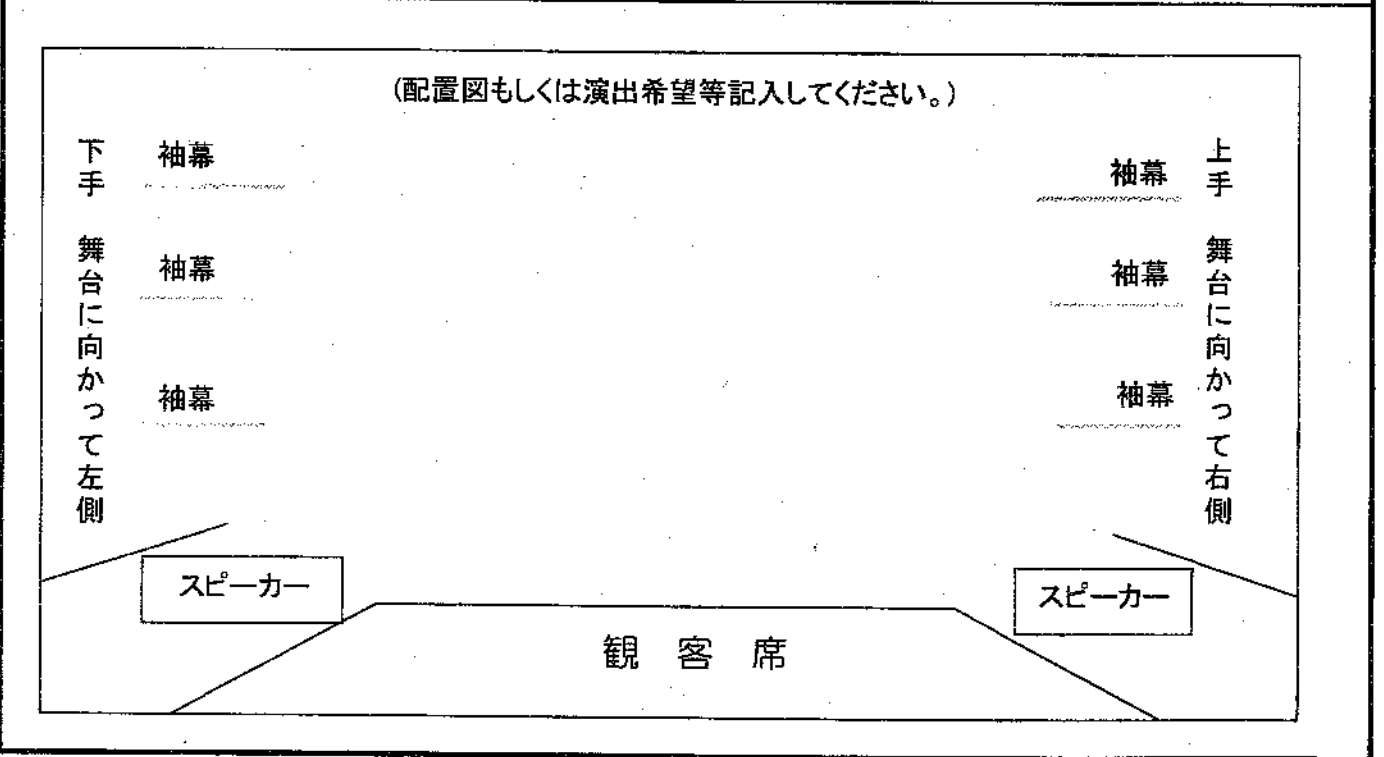
ふりがな			
団体名 (個人名)			
ふりがな	TEL	—	—
代表者氏名	FAX	—	—
	携帯	—	—
代表者住所	〒		
種目 ○をつけてください。	大正琴・民謡・舞踊・日舞・詩舞・剣舞・民謡・相撲甚句・詩吟・俳句・ダンス ・フラダンス・エアロビクス・太極拳・カラオケ その他()		
参加者数	男性	女性	合計
	名	名	名
順	曲 目	オリジナル歌手名(カラオケのみ)	演奏時間
1	(ふりがな)		分 秒
2	(ふりがな)		分 秒
3	(ふりがな)		分 秒
演奏時間合計 (曲間を含めて5分以内を厳守して下さい) 計 分 秒			
紹介用 コメント	◎入退場の際に出演者の紹介をしますので、必ず記入してください。また、難しい読み方がある場合は必ずふりがなをつけてください。		
事務局への 連絡事項	◎当日準備してもらいたいものなどお書き下さい。		

※記入上の注意

- ①文字は楷書で丁寧に記入してください。
- ②ふりがなは必ずつけてください。
- ③記入漏れがないように提出前にもう1度確認してください。

芸能祭演出計画書

プログラムNo.	演目:	出演者数	人
団体名		代表者	
曲目		連絡先	tel - -
衣装の色・柄		持ち道具・色	
演技の開始		演技の終了	
<p>* 出演者の登場にあたって、、、</p> <p>①舞台に(名)板付きして、はじめる。</p> <p>②下手袖から、(名)登場する。</p> <p>③上手袖から、(名)登場する。</p> <p>* 曲を流すにあたって、、、</p> <p>①明るくしてから、曲を流す。</p> <p>②曲を流して、明るくする。</p> <p>③明かりと曲を同じタイミングで行う。</p>		<p>* 出演者の退場にあたって、、、</p> <p>①舞台に板付きのまま暗転し、その後退場する。</p> <p>②下手袖のほうへ、退場する。</p> <p>③上手袖のほうへ、退場する。</p> <p>* 照明を暗くするにあたって、、、</p> <p>①曲が終わってから、暗転にする。</p> <p>②退場してから、暗転にする。</p> <p>③ポーズ、かけ声などをキッカケに暗転にする。</p>	
舞 台	高机(台) 低机(台) 椅子(脚) 手元明かり(個) コンセント(口)		
照 明	①照明係に一任する。 ②演出上の要望がある。 要望(背景の色: 、ピンフォローの希望: 、その他:)		
音 響	持ち込み音源の種類 : カセット、MD、CD 持ち込み楽器と数量 : マイクの使用目的と希望本数 :		



※なお、進行の都合上及び演技内容により、変更させていただく場合があります。